

La mensuelle des producteurs !



Portrait

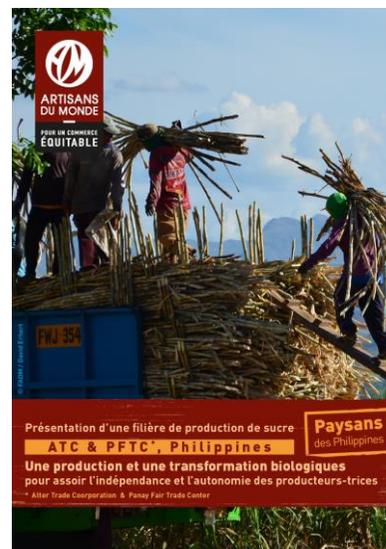
CECOVASA – Pérou

- **Central de cooperativas agrarias cafetaleras de los valles de Sandia**
- **Producteurs** : Union de 8 coopératives, soit 5200 familles - 24 salariés.
- **Bénéficiaires du commerce équitable** : Tous les producteurs sont indiens, des ethnies Quechua ou Aymara.
- **Objectif** : promouvoir l'image de la coopérative comme une organisation indigène performante et avec des valeurs culturelles fortes. Réguler les prix sur le marché local, ce qui bénéficie aussi aux autres paysans non membres de la structure
- **Projets sociaux** : Création d'un comité des femmes, achat de matériel informatique, investissement dans usine hydraulique qui permettra de fournir de l'électricité à toute la région.
- **Année de création** : 1970



Plus d'infos : <http://www.artisansdumonde.org/cecovasa.html>

Un nouvel outil de communication et d'éducation



Suite à l'étude de filière réalisée en 2015 et juste avant la parution d'une mallette pédagogique sur la filière sucre, vous pouvez retrouver et commander sur le site des outils en ligne la nouvelle brochure illustrée sur les techniques de production du sucre mascobado des philippines.

Une belle brochure illustrée qui vous présente les organisations partenaires de **PFTC** (Panay Fair Trade Company) et de **ATC** (Alter Trade Corporation), les enjeux de la filière sucre mondiale et le processus de fabrication du mascobado artisanal Artisans du Monde tellement connu et reconnu !

Rendez-vous sur le site : <http://outils.artisansdumonde.org/>

Technique de production

PRESCRAFT



1. **Fabrication du fond du panier** : Les fibres de bambou forment des lamelles larges qui sont entrecroisées entre elles. Elles se croisent en leur milieu, il y a donc les deux bouts des lamelles qui dépassent de chaque côté du croisillon.
2. **Fabrication des montants du panier**. Les fibres larges du fond du panier sont fendues pour former des lamelles plus fines qui serviront de montants. Elles sont ensuite tressées entre les montants pour former les bords du panier.
3. **Fabrication du couvercle**. C'est la même technique que pour un petit panier.
4. **Finitions & Décorations**. Les finitions (anse, fermeture) sont réalisées à part et ajoutées au panier. Des fibres préalablement teintées sont entrecroisées dans les fibres de la vannerie pour décorer le panier.

Plus d'infos : <http://www.artisansdumonde.org/prescraft.html>